

超

異次元 鼎談

国際博物館会議 [ICOM] 京都大会
日本初 開催記念

2019.8.24 sat. 14:00

Cho Ijigen Teidan

陶芸家
樂直入
(十五代樂吉左衛門)



漫画家『暗殺教室』
松井優征



2019 **8.24** 土 14時

ロームシアター京都
サウスホール

ROHM Theatre Kyoto

ICOM KYOTO 2019

デザインオフィス nendo 代表
佐藤才才キ



国際博物館会議 京都大会
ICOM
KYOTO 2019

京博連

超異次元 超鼎談

2019年8月24日(土) 14:00~15:30
ロームシアター京都
サウスホール

2018年3月31日、異色のコラボとして話題を集めた超・異次元対談。陶芸家・樂吉左衛門氏(当時)と漫画家・松井優征氏との息の合った絶妙のトークにより、会場は大いに盛り上がりました。ICOM京都大会直前の今回は、世界的なデザイン誌が選ぶ最優秀デザイナーに史上最年少で選ばれた国内外から注目されるデザイナー・佐藤オオキ氏を新たに加え、さらなる進化を目指します。パワーアップした『超・異次元鼎談』を、ぜひお楽しみください!



十五代 樂吉左衛門
焼貫黒楽筒茶碗 銘 我歌月徘徊

陶芸家
らく じき にゆう
樂 直入
(十五代樂吉左衛門)



樂家十四代・覺入の長男として京都市に生まれる。東京芸術大学彫刻科卒業。イタリア・ローマアカデミアに留学後、1981年十五代吉左衛門を襲名。2019年6月、直入に改名。樂美術館(京都市)館長。佐川美術館樂吉左衛門館(滋賀県・守山市)では現在進行形の作品を展覧。450年の歴史と伝統を継ぎ、伝統に根ざしながらも安住することなく、常に斬新な造形美の世界を表現し続けている。



『暗殺教室』全21巻集英社
ジャンプ・コミックス刊定価400円+税
© 松井優征/集英社

漫画家
まつ い ゆう せい
松井優征

埼玉県生まれ。漫画家。2005年、「週刊少年ジャンプ」にて「魔人探偵脳噛ネウロ」で連載デビュー。2007年にはアニメ化を果たす。その後、2012年から2016年まで連載された「暗殺教室」が大ヒット。「暗殺」という奇抜な設定ながら、超生物・殺せんせーと生徒たちとのドラマを描いた本作はアニメ化、実写映画化、ゲーム化を果たす国民的作品となる。



thin black lines

デザインオフィスnendo代表
さ と う
佐藤オオキ

カナダ生まれ。デザイナー。2000年早稲田大学理工学部建築学科首席卒業。2002年同大学大学院修了。同年、デザインオフィスnendo設立。Newsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」(2006年)に選ばれる。代表的な作品が、ニューヨーク近代美術館(米)、ピクトリア&アルパート博物館(英)、ポンピドゥー・センター(仏)などの世界の主要美術館に収蔵されている。

お申込方法

京都いつでもコール



電話・FAX・インターネットで「京都いつでもコール」へお申込みください。

「催し名」「郵便番号」「住所」「氏名」「ふりがな」「電話番号」「同伴者人数(1名まで)」をお伝えください。

受付 8:00~21:00 [年中無休]

電話 075-661-3755 ※おかけ間違いにご注意ください。

FAX 075-661-5855

インターネット 次のHPにアクセスし、応募専用フォームでご応募ください。



●パソコン <http://www.city.kyoto.lg.jp/sogo/page/0000012821.html>

●携帯電話 <http://www.city.kyoto.lg.jp/mobile/main/page/0000018068.html>

定員 約700名(抽選) 料金 無料

申込期間 2019年6月28日[金]~7月28日[日]

※8月12日(月・祝)までに、当選者のみに当選通知をお送りします。

主催 京都市内博物館施設連絡協議会
京博連事業実行委員会
京都市教育委員会

共催 京都新聞
NHK京都放送局



ロームシアター京都 〒606-8342 京都市左京区岡崎最勝寺町13
アクセス お出かけは公共交通機関で!

- 京都市営地下鉄東西線「東山」駅下車1番出口より徒歩約10分
- 京阪電鉄「神宮丸太町」駅下車2番出口より徒歩約13分
- 市バス32系統、46系統、京都岡崎ループ「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車徒歩約5分
- 市バス5系統、100系統、110系統「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車徒歩約5分
- 市バス31・201・202・203・206系統「東山二条・岡崎公園口」下車徒歩約5分



京都市内博物館施設連絡協議会(略称:京博連) <http://www.kyohakuren.jp/>

平成4年、京都市のミュージアムの発展と市民の生涯学習の推進を目指して設立されました。200を超える施設が加盟する全国でも例を見ない大規模なミュージアムネットワークとして、ミュージアムの魅力に触れる多彩な取組を展開しています。

京博連 検索